

شوه نامه جشنواره ملی نهج البلاغه

اهداف جشنواره:

- توسعه و ترویج فرهنگ نورانی نهج البلاغه در راستای آموزه های دینی و تربیتی مبتنی بر فرمایشات گهربار مولی الموحدين حضرت اميرالمومنين عليه السلام در قالب های فرهنگی و هنری.
- به کارگیری و انتشار آثار مطلوب ارسالی در قالب های مختلف و ارائه به مجموعه های فرهنگی، اجتماعی، انقلابی و... با ذکر نام صاحب اثر.
- تجلیل از مبلغان و فعالان فرهنگی، ادبی و هنری در عرصه ی ترویج مضامین نهج البلاغه و همکاری برگزیدگان با گروه مبلغان دانشگاه فنی و حرفه ای استان یزد.

بخش های جشنواره:

- بخش ادبی : شعر - داستان کوتاه
- بخش هنر های تجسمی: (پوستر، تایپوگرافی، خوشنویسی، نقاشی، حجم سازی)
- بخش هنرهای دیجیتال : (کلیپ، موشن گرافیک، عکاسی، انیمیشن)
- بخش صنایع دستی: (نگارگری، قلم زنی، سفال، زیورآلات و ...)

محورهای جشنواره:

- دشمن شناسی در نهج البلاغه
- زندگی سالم در نهج البلاغه
- اخلاق فردی و اجتماعی در نهج البلاغه
- اقتصاد سالم و جامعه پویا در نهج البلاغه
- مدیریت و اخلاق مدیران در نهج البلاغه
- مضامین فرهنگی و تربیتی در نهج البلاغه
- سیری در نهج البلاغه (انتخاب محتوا می تواند به سلیقه ی شرکت کنندگان از کتاب نهج البلاغه باشد).

***شیوه و شرایط ارسال آثار ذیل شیوه نامه عنوان شده است.**

مهلت ارسال:

آخرین مهلت ارسال آثار ۲۷ تیر ماه ۱۴۰۱ می باشد.

آیین اختتامیه:

اختتامیه جشنواره پس از داوری آثار ارسالی در تاریخ ۱ مرداد ماه ۱۴۰۱ به مناسبت عید غدیر در سالن آمفی تئاتر دانشگاه فنی و حرفه ای استان یزد برگزار می گردد.

جوایز نفرات برگزیده:

***به همه شرکت کنندگان در جشنواره گواهینامه حضور و به آثار منتخب لوح تقدیر به همراه جوایز نقدی اهدا خواهد شد.**

نفر اول هر بخش : دو میلیون تومان

نفر دوم هر بخش : یک میلیون و پانصد هزار تومان

نفر سوم هر بخش : یک میلیون تومان

بخش ویژه جشنواره: مسابقه از ارزش ها و مفاهیم نهج البلاغه

به ۱۰ نفر از برگزیدگان مسابقه به قید قرعه جوایزی اهداء می گردد.

شرایط عمومی آثار ارسالی:

- هیچ یک از آثار ارسالی به جشنواره نباید کپی برداری بوده و همچنین نباید در جشنواره های ملی برگزیده و حائز رتبه شده باشد و مسئولیت هرگونه کپی برداری بر عهده فرد ارسال کننده می باشد.
- در صورتی که اثر به صورت گروهی باشد یک نفر به عنوان سرگروه در سایت ثبت نام نماید و مسئولیت ارسال آثار و در صورت برگزیده شدن دریافت جوایز به عهده وی می باشد (حداکثر تعداد افراد گروه ۳ باشد و در سایت جشنواره سرگروه اسامی را درج نماید).
- آثار باید با توجه به موضوع نهج البلاغه و در راستای محورهای جشنواره ارائه گردد (حداکثر تعداد آثار ارسالی در هر بخش ۲ اثر می باشد).
- با اعلام نتایج نهایی جشنواره، فایل و اثر اصلی برگزیدگان برای شرکت در آیین اختتامیه نهایتاً تا تاریخ ۲۹ تیرماه ۱۴۰۱ باید به آدرس دبیرخانه جشنواره ارسال گردد.
- از آثار ارسالی به جشنواره در روز اختتامیه نمایشگاهی برگزار خواهد شد.

*ارسال فایل آثار از طریق آدرس پست الکترونیکی زیر می باشد:

tvu.nahj@gmail.com

*برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۰۹۱۳۳۵۵۳۱۶۴ تماس حاصل نمایید.

*شرایط اختصاصی آثار ارسالی :

بخش ادبی (شعر و داستان کوتاه):

در بخش شعر ، آثار در دو بخش شعر کلاسیک و شعر نو داوری می شود.

در بخش داستان محدودیتی در تعداد آثار ارسالی وجود ندارد.

هر شرکت کننده می تواند در هر دو بخش ذکر شده (شعر و داستان) شرکت نماید . اما پس از داوری تنها در یکی از بخشها جزء منتخبین قرار گیرد.

بخش هنر های تجسمی (پوستر، تایپوگرافی، خوشنویسی ، نقاشی، حجم سازی):

-آثار هنرهای تجسمی می بایست از پویایی و نوآوری برخوردار و متناسب با موضوع جشنواره باشد و با فرمت jpg با کیفیت مطلوب به آدرس پست الکترونیکی مذکور ارسال شوند (ابعاد آثار آزاد می باشد).

-رشته خوشنویسی

استفاده از کلام امیرالمومنین در نهج البلاغه شامل: نستعلیق، شکسته نستعلیق، ثلث و نسخ

بخش هنرهای دیجیتالی : (کلیپ، موشن گرافیک، عکاسی، انیمیشن)

حداقل زمان برای کلیپ ۲ دقیقه و حداکثر ۱۰ دقیقه می باشد.

آثار تولیدی در این بخش باید با کیفیت بالا و مطلوب بوده و ترجیحا با فرمت MP4 به آدرس پست الکترونیکی جشنواره ارسال شوند.

در صورت حجم بالای آثار شرکت کنندگان می توانند فایل خود را به دبیرخانه جشنواره که در انتهای شیوه نامه ذکر شده ارسال نمایند.

تمام ساختارهای رایج در ساخت موشن گرافیک در این بخش قابل قبول است.

حداکثر زمان برای انیمیشن ۵ دقیقه است.

-رشته عکاسی

در بخش تک عکس هر عکاس مجاز به ارائه حداکثر ۵ اثر است.
در بخش مجموعه عکس هر عکاس مجاز به ارائه ۳ مجموعه عکس شامل حداقل ۳ و حداکثر ۸ فریم به همراه یک متن کوتاه در مورد مجموعه است.
در عکاسی با دوربین حرفه ای اندازه بزرگترین ضلع عکس ۲۰۰۰ پیکسل باشد (یعنی عرض یا ارتفاع هیچ عکسی از ۲۰۰۰ پیکسل بیشتر نباشد)
عکس ها باید با فرمت jpg و با کیفیت مطلوب ذخیره و ارسال شوند.

بخش صنایع دستی: (نگارگری، قلم زنی، سفال، زیورآلات و ...)

آثار ارسالی در این بخش به صورت فایل عکس با فرمت jpg و با کیفیت مطلوب ارسال شود.
ابعاد آثار آزاد می باشد.

بخش ویژه مسابقه

مسابقه از مفاهیم و ارزش های نهج البلاغه در تاریخ ۲۸ تیرماه ۱۴۰۱ در یک نوبت در بازه زمانی ساعت ۱۰ الی ۱۱ صبح برگزار می گردد
مطالب مسابقه در تاریخ ۲۱ تیرماه ۱۴۰۱ در سایت جشنواره بارگذاری می شود.

※مرحله دوم این جشنواره، کنفرانس علمی و پژوهشی در راستای آموزه های نهج البلاغه است که فراخوان آن هم زمان با آیین اختتامیه مرحله ی اول جشنواره می باشد.
※آدرس دبیرخانه جشنواره: یزد- میدان امام حسین علیه السلام- بلوار دانشجو- دانشگاه فنی و حرفه ای استان یزد- کدپستی ۸۹۱۶۹۹۷۶۶۳- تلفن: ۰۳۵۳۶۲۴۲۷۷۱- همراه : ۰۹۱۳۳۵۵۳۱۶۴